Очаг культуры

«Как много интересного, ценного, поучительного может открыть библиотекарь людям, с которыми он повседневно общается, дела которых становятся для него родными и близкими. Во имя этого не стоит жалеть ни труда, ни усилий» («Правда». 28 июля 1951 г.). Об этом каждый день думает заведующая Медведевской районной библиотекой Федосья Степановна Степанец. Ранним утром, еще задолго до появления первых посетителей, приходит она в свою, ставшую ей родной, библиотеку, любовным взглядом окидывает аккуратно сложенные на полках книги, газеты и журналы, готовится к приему посетителей.

Много людей приходит в библиотеку. Они берут книги по сельскому хозяйству, педагогике, медицине, спрашивают художественную литературу. Федосья Степановна не просто выдает книги: она советует, рекомендует, подбирает литературу, а если нужно, то и раскрывает ее содержание.

Вечером здесь собираются колхозники, учителя, служащие предприятий и учреждений. Они читают свежие газеты, журналы, обменивают книги.

Федосья Степановна учитывает специфические особенности работы библиотеки на селе. Не каждый может приходить в Медведево за книгой, особенно относится это к читателям из дальних колхозов.

Тут на помощь библиотекарю приходят книгоноши. Это – комсомольцы, агрономы, колхозники – самые ярые любители книг, энтузиасты своего дела. Наиболее активные из них – домохозяйка из деревни Кожино Ольга Александровна Крашенинникова и агроном колхоза имени Хрущева т. Ионов.

Кроме книгонош большую помощь в распространении знаний оказывают передвижки. Их здесь одиннадцать. Они несут книги в отдаленные селения района, на лесоучастки, в колхозы.

Чтобы привлечь читателей, заинтересовать их, в библиотеке есть книжные витрины, где помещены произведения лауреатов Сталинских премий, литература по сельскому хозяйству, промышленности.

Федосья Степановна заботится о том, чтобы книги не только развлекали читателей в часы отдыха, но и помогали им в их повседневном творческом труде.

Четыре раза в год она организует выставки сельскохозяйственной литературы. Для обзора книг и раскрытия их содержания приглашаются специалисты по сельскому хозяйству: агрономы, преподаватели естествознания и другие.

Но этим работа библиотекаря не ограничивается. Людям, прочитавшим хорошую книгу, всегда хочется поделиться своим мнением, своими чувствами с другими. Такую возможность они получают на читательских конференциях, проводимых библиотекой примерно четыре раза в год.

Задолго до начала конференции совет клуба узнает у читателей, какая книга им лучше всех понравилась. Затем за месяц до открытия конференции для ее проведения создается специальная комиссия, которая утверждается советом клуба. В нее входят хорошие чтецы, художники и участники художественной самодеятельности. Члены комиссии распределяют между участниками конференции доклады, оформляют книжную витрину, организуют самодеятельность. Художник рисует большой портрет автора обсуждаемой книги.

О начале конференции знают все читатели. Накануне им высылаются пригласительные билеты.

В нарядно украшенный клуб всегда приходит много людей. Они с интересом выслушивают доклад о творческом пути писателя, краткие характеристики героев произведения.

Затем читатели выступают сами, говорят о достоинствах и недостатках книги, о том, что она им дала.

Недавно в Доме культуры была проведена читательская конференция по книге Никитина «Северная аврора». Конференция прошла очень живо и интересно. С чувством глубокого удовлетворения расходились с нее читатели. Довольной осталась и Федосья Степановна: хорошая, полезная книга проникла в широкие массы населения, получила среди них большое распространение. А ведь это сделать не очень просто: экземпляров книги не хватало для всех желающих ее прочитать.

Читательские конференции проводятся не только по художественным произведениям. Одна из них была проведена по книге Мартынова «Как я получаю высокие удои молока».

В селе любят и уважают Федосью Степановну, которая хорошо знает художественные вкусы читателей.

Поздно вечером сидит она в уютной комнате библиотеки, склонившись над дневником учета книг, затем подходит к книгам и выбирает среди них те, за которыми завтра придут ее друзья – читатели.

Так трудится каждый день, не жалея для любимого дела ни сил, ни времени, библиотекарь Федосья Степановна Степанец. Маленькая, скромная женщина выполняет важную государственную работу – вселяет в читателей знания, прививает им любовь к книге, пропагандирует идеи коммунизма.

М. Зацкой

Зацкой М. Очаг культуры : [о библиотекаре Медведевской библиотеки Ф.С. Степанец] / М. Зацкой // Марийская правда. – 1952. – 7 ноября.